CARINE **ECKERT**

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE CORRECTRICE

Relecteur, correcteur, secrétaire de rédaction, relectrice, correctrice

carine.eck@gmail.com
0677819152
France

52 ans
Permis de conduire

Bonjour,

Secrétaire de rédaction, relectrice-correctrice free lance, je collabore régulièrement avec les agences de communication éditoriale, les agences de communication financière, les maisons d'édition, les musées, les rédactions, les institutions, les universités, les scénaristes/auteurs ou encore les éditeurs indépendants.

N'hésitez pas à me contacter pour vos projets et besoins de collaboration !

Bien cordialement,

Carine ECKERT

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE-CORRECTRICE

Carine Eckert - Depuis 2010 - Freelance - ... - France

- ACTUS finance & communication, Agence Créapix, Van Cleef & Arpels, MAMC+ Saint-Étienne, Mare & Martin Édition, F. BACON MB Art Foundation, IAC Éditions d'Art/Ceysson éditions d'Art, Turbulences Presse, L.E.N. MÉDICAL / AXIS SANTÉ, musées de Montbéliard, Fitness Challenges Magazine, shingfoo éditions, VScript, La Monnaie de Paris, musées d'Angers, Dilecta, TMP Worldwide, Sextant, Locteam Barcelone, BioSanté éditions, WWF France, éditions Ouest-France, BETC...
- Relecture, correction, réécriture de : rapports annuels, DEU, rapports d'activité ; catalogues d'exposition, beaux livres, livres illustrés, livres d'art, livres pratiques ; magazines ; magazines internes, brochures, newsletters... ; scénarios (séries, téléfilms...) ; romans, manuscrits... ; contenus éditoriaux de sites Internet ; mémoires, thèses, etc.

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Agence Créapix - Depuis 2024

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Mare & Martin Édition - Depuis 2023

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Éditions Dilecta - Depuis mars 2022

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

VScript - Depuis 2021

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

ACTUS finance & communication - Depuis 2021

Relecture, correction de rapports annuels, DEU, en français et en anglais

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Agence Codezero - Depuis 2021

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

L.E.N. Médical / Axis - Depuis 2019

Relecture, corrections d'articles pour les différentes revues médicales

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Les Musées d'Angers - Depuis 2018

Relecture, correction de catalogues d'exposition

COMPÉTENCES

RELECTRICE - CORRECTRICE

- Relecture, préparation de copie, correction, ré écriture, mise en page, réécriture
- Interface, suivi, coordination et collaboration avec les agences, les clients, les auteurs, les rédacteurs, les journalistes etc. ou les différents prestataires

LANGUES

ANGLAIS courant
Séjour de 8 mois à Sydney, Australie (stage de fin d'études)

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Turbulences Presse - Depuis 2018

Relecture, correction de magazines
Nature Trail, Papillote

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE-CORRECTRICE

Francis Bacon MB Art Foundation - Depuis 2016

Relecture, correction de catalogues d'exposition

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE CORRECTRICE

LocTeam (Barcelone) - Depuis 2016

Relecture, correction de beaux livres (cinéma, art, architecture...)

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE CORRECTRICE

Editions Ouest-France - Edilarge S.A. - Depuis 2015 - Freelance - France

Relecture, correction de livres pratiques, recettes, tourisme, etc.

RÉDACTRICE, SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

La Monnaie de Paris - 2014 à 2021 - Freelance - Paris - France

Secrétariat de rédaction, mission de conseil et d'assistance à la rédaction des rapports annuels (rapport de gestion et rapport financier).

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

WWF France - Depuis 2014 - Freelance

Relecture de rapports, rapports annuels

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Pretties® Magazine (Féminin généraliste pour les adolescentes) / Éditions Le Quartier des Écrivains - 2013 à 2020 - Freelance - Paris - France

Collecte et préparation des articles, relecture - correction
Vérification et suivi de la conformité du magazine avec le cahier des charges rédactionnel et éditorial
Secrétariat de rédaction de romans

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE-CORRECTRICE

IAC Editions d'Art / Ceysson éditions d'Art / Fabelio - 2013 à 2024 - Freelance - Saint-Étienne / Paris - France

Relecture-correction de beaux livres, catalogues d'exposition ou collections muséales et monographies d'artistes.

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE CORRECTRICE

Editions First - 2013 à 2015 - Freelance - Paris - France

Relecture, correction
Collection Pour les Nuls ;Espionnes et espions de la Grande Guerre (Ph. Valode), Le CV, passeport pour l'emploi (Maya Barakat-Nuq), Ridicule (V. Battaggion)

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE-CORRECTRICE

Fitness Challenges Magazine - Depuis 2013 - Freelance - Aix-en-Provence - France

Collecte et préparation des articles en collaboration avec les journalistes/auteurs/rédacteur en chef/maquettiste
Relecture - correction - rewriting éventuel en accord avec le journaliste/rédacteur en chef
Vérification et suivi de la conformité du magazine avec le cahier des charges rédactionnel et éditorial, respect du chemin de fer en collaboration avec le rédacteur en chef/maquettiste, selon la ligne éditoriale

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE-CORRECTRICE

BETC - 2012 à 2022 - Freelance - Levallois-Perret - France

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE CORRECTRICE

Ooreka - 2011 à 2021 - Freelance - Paris - France

Rédaction, relecture, correction, réécriture de e-book à partir de sites existants

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION - RELECTRICE CORRECTRICE

Verbe - Publicis Consultants - Janvier 2011 à avril 2011 - Freelance - Paris - France

Secrétariat de rédaction, suivi éditorial du rapport annuel 2010 de L'Oréal
Versions française et anglaise

RÉDACTRICE EXTERNE

Société Smartbox (Groupe Smart & Co) - 2011 à 2012 - Freelance - Courbevoie - France

Rédaction des pages et rubriques des partenaires des coffrets SmartBox (bien-être, séjours, gastronomie, aventure, sport)

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Éditions Elsevier Masson - 2010 à 2011 - Freelance - Issy les Moulineaux

Gestion et suivi des manuscrits (revues médicales)
Relecture, préparation de copie, intégration des corrections, relecture d'épreuves
Gestion et coordination des relations avec le rédacteur en chef, les auteurs et Elsevier Masson

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Agence Carbone Santé - 2010 à 2014 - Freelance - Paris

Secrétariat de rédaction, relecture, suivi des corrections
Suivi de fabrication de documents d'édition et supports de communication pour des laboratoires pharmaceutiques (kits, posters, leaflets...)

ASSISTANTE ÉDITORIALE

Éditions Flammarion - Novembre 2008 à avril 2009 - Stage - Paris

- Suivi éditorial d'ouvrages pratiques illustrés
  Suivi de fabrication
  Calibrage, contrôle des épreuves, vérification des informations, mise en page, établissement d'index, tables des matières, chemins de fer, feuilles de style, iconographie.
  Préparation de copies, relecture, pointages, corrections. Contrôle de la qualité des ouvrages
  Rédaction et mise en page de blad, 4e de couvertures et argumentaire de vente
  Recherches documentaires et iconographiques
  Respect des plannings et des budgets
- Participation à la réalisation de 4 ouvrages ("Bébés Bio" de Sioux Berger, "Entre mères et filles" de Messinger, "La méthode Dukan illustrée" et "Ojectif Minceur" du Dr Cohen).

RESPONSABLE ÉVÉNEMENTIEL / DIRECTRICE DE CLIENTÈLE

Capital Image - Octobre 2009 à décembre 2009 - Freelance - Paris

- Conception, rédaction, coordination, fabrication et suivi de documents d'édition (invitations, dossiers de presse, communiqué de presse...)
- Production logistique, organisation, coordination et gestion des relations publiques / presse et évènementiel de laboratoires pharmaceutiques, groupe de consommation et de sécurité nucléaire (soirée, table ronde, conférence de presse...)

CHEF DE PROJET ÉDITORIAL ET ÉVÉNEMENTIEL

PR International / Pharmaceutiques - Octobre 1998 à 2008 - CDI - Paris

- Édition, conception, rédaction, coordination, fabrication et suivi de documents d'édition
  Conception et mise en œuvre des moyens et des actions de communication en France et à l'étranger
  Contrôle des différentes étapes de la chaine graphique
  Création, maquette, écriture, ré écriture, relecture, chemins de fer, mise en page, intégration des corrections, BAT, impression, diffusion)
  Brochures, plaquettes institutionnelles, invitations, programmes, communiqués, présentations, kits participants, CD rom, films institutionnels...
- Production logistique / Organisation événementielle / Relations Publiques / Relations Presse
  Conception, organisation, coordination et gestion dévènements pour des laboratoires pharmaceutiques, des institutionnels, des associations de patients)
  Production logistique de conventions, séminaires de travail, symposium, déjeuners, soirées, boards scientifiques, colloques, congrès, conférences de presse, voyages de presse)
  Gestion des relations avec les clients, les prestataires et les différents intervenants
  Relations fournisseurs, gestion, décoration, montage, gestion de stands
  Organisation et gestion de stands pour des congrès pharmaceutiques (réservations hôtelières, transports, salles...)

ASSISTANTE DE LA RESPONSABLE ÉVÉNEMENTIEL, RELATIONS PUBLIQUES

France 3 - Juin 1995 à juillet 1996 - CDD - Paris - France

Organisation de séminaires de travail et de conférences de presse
Organisation et suivi logistique de l'émission 40° à l'ombre
Communication par l'objet

CHEF DE PUBLICITÉ JUNIOR

J. Walter Thompson Consumer - Août 1996 à décembre 1996 - CDD - Levallois Perret - France

CHEF DE PROJET ÉVÉNEMENTIEL

Lever de Rideau - Janvier 1997 à mars 1998 - CDD - Paris - France

Organisation événementielle / Production logistique
Conventions sur toute la France lors de la fusion AXA / UAP

FORMATIONS

- **Septembre 2008 à février 2009** - CEC - Centre d'écriture et de Communication - Formation au métier de correcteur (relecture, ré écriture, rédaction, correction)
- **Septembre 1991 à juin 1995** - Ecole Supérieure International Administration Entreprise - Communication, Marketing international
Maîtrise - Marketing, Publicité / Communication (Mention très bien)
- **Septembre 1988 à juin 1991** - Lycée Sainte Marie La Croix - Baccalauréat B (économique et social)

CENTRES D'INTÉRÊT

ARTS

- Théâtre
  Centre des Arts de la Scène, Paris / École Blanche Salant, Paris / Théâtre de l'Atelier
  Interprétation / Diction / Jeu / Mise en Scène / Improvisation
  Stages de perfectionnement et découverte (écriture de scénarios, mise en scène, etc.)
- Sculpture, Dessin - Académie de la Croix-Nivert Paris

VOYAGES

Sénégal, Zanzibar, Italie, Maroc, États-Unis, Grande-Bretagne, Inde, Australie, Belgique, Italie, Suisse, îles Grenadines...